

獻辭

“藝文薈澳：澳門國際藝術雙年展 2021”隆重開幕。我謹向雙年展致以衷心的祝賀，向參與是次藝術盛會的策展人、各位藝術家及各支持機構表示誠摯的感謝，向前來觀賞的廣大觀眾表示熱烈的歡迎！

長期以來，特區政府高度重視文化建設，並將打造“以中華文化為主流、多元文化共存的交流合作基地”作為核心理念納入施政方針。“藝文薈澳”的命意，乃在張揚人文精神，借助世界藝術資源豐富市民生活，激發城市智慧和想像，優化澳門文化生態，其多姿多彩的藝術展示，正是“一基地”建設構想的生動體現。

雙年展薈萃了本澳、內地及世界各地的藝術精品，生活視野廣闊，藝術功底厚重，人生思考深刻；靈動的藝術造型立意深遠，訴諸視覺的空間形象，力求從更高層次上認識和表現世界，突破了固有的維度和靜態形式，向着多維的心理時空悉心探索，一件件展品上充滿了有限與無限的辯證和張力，充滿了耐人尋味的美感和意趣。眾多藝術家激情、思緒、想像力和靈感的藝術展開，以“各美其美”的獨自奉獻，匯合成“美美與共”的藝術大觀。而如果考慮到是次藝文活動將歷時四個月，且來自不同地域、具有不同風格和特點的藝術家作品遍及多個街道、學校、社區和各大型度假村，則其廣遠的城市審美效應更值得人們滿懷期待。

這是澳門與祖國和世界各地藝術家的一次精神共舞。我相信，它必將給我們留下深刻而美好的印象，並成為激發蓮城文化創造靈感的源泉。

澳門特別行政區政府
社會文化司司長
歐陽瑜